

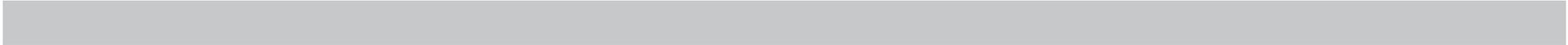
2019 STAAR Spanish Grade 4 Reading Rationales

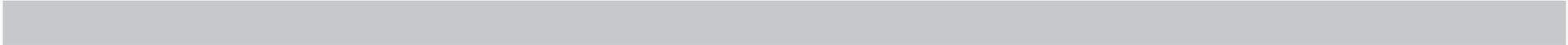
2019 STAAR Spanish Grade 4 Reading Rationales

3	La opción B es correcta	En la línea 3 del drama, Victoria le explica a su hermano que ella debe escribir un poema y no sabe qué escribir. Este problema es el conflicto principal del drama.
	La opción A es incorrecta	En la línea 2 del drama, Pedro trata de tranquilizar a Victoria, pero el diálogo no explica cuál es el conflicto del drama.
	La opción C es incorrecta	En la línea 7 del drama, Victoria muestra que está molesta con Pedro porque no le es de gran ayuda y siempre está bromeando. Esta línea no indica cuál es el conflicto principal del drama.
	La opción D es incorrecta	En la línea 8 del drama, Pedro le expresa a Victoria su deseo de ayudarla, pero no hay indicación de cuál es el conflicto principal.
4	La opción J es correcta	En la línea 41 del drama, Diana reacciona confundida porque todavía no entiende que Victoria escribió un verso gracioso.
	La opción F es incorrecta	En la línea 41 del drama, no hay indicación de que Diana quiera burlarse de Victoria. Ella simplemente está confundida porque no sabe que Victoria escribió un verso gracioso.
	La opción G es incorrecta	En la línea 41 del drama, Diana simplemente hace una pregunta acerca de la familia de Victoria, pero no expresa que quiera conocerla.
	La opción H es incorrecta	En la línea 41 del drama, no hay nada que apoye la idea de que Diana quiere que Victoria cambie su poema.
5	La opción C es correcta	La dirección escénica de la línea 25 se usa para describir las acciones de Victoria.
	La opción A es incorrecta	En la dirección escénica de la línea 25, no hay detalles que apoyen el conflicto; sólo se describen las acciones de Victoria.
	La opción B es incorrecta	En la dirección escénica de la línea 25, hay referencia a un timbre, pero no se describen los sonidos del drama.
	La opción D es incorrecta	En la dirección escénica de la línea 25, no hay referencia al tiempo que ha transcurrido entre los actos.

2019 STAAR Spanish Grade 4 Reading Rationales

6	La opción G es correcta	Diana es importante porque ayuda a Victoria de manera indirecta a resolver su problema. Diana es importante para la resolución del conflicto.
	La opción F es incorrecta	Aunque es verdad que Diana quiere que Victoria escuche su poema, esa acción no tiene consecuencias en el drama y por eso no es importante.
	La opción H es incorrecta	La función de Diana en el drama no es la de distraer a Victoria.
	La opción J es incorrecta	Aunque es verdad que Diana visita a Victoria sin avisar, esa acción no tiene consecuencias en el drama y por eso no es importante.
7	La opción A es correcta	A través de la lectura, el autor describe la importancia de reciclar y las maneras en que podemos proteger el medio ambiente. En eso se enfoca principalmente la lectura.
	La opción B es incorrecta	El autor menciona los productos que se pueden reciclar, pero éste es un detalle en la lectura y no se trata principalmente de eso.
	La opción C es incorrecta	En la lectura no se incluyen detalles que indiquen cómo corregir los daños causados por los humanos al medio ambiente.
	La opción D es incorrecta	En la lectura se menciona la basura que se produce en los hogares, pero eso es sólo un detalle de la lectura y no es de lo que trata principalmente.
8	La opción G es correcta	En esta oración, el autor expresa su opinión acerca de la basura. Para él es “un verdadero dolor de cabeza” en las comunidades.
	La opción F es incorrecta	En esta oración, el autor incluye un dato que se puede comprobar sobre la basura generada en Estados Unidos. No expresa una opinión.
	La opción H es incorrecta	En esta oración, el autor incluye un dato que se puede comprobar sobre la basura que se puede reciclar. No expresa una opinión.
	La opción J es incorrecta	En esta oración, el autor incluye un hecho que se puede comprobar acerca de recolectar y reutilizar papel. No expresa una opinión.





2019 STAAR Spanish Grade 4 Reading Rationales

14	La opción H es correcta	En los tres párrafos de la sección “Casas baratas”, el autor menciona las ventajas de construir con bloques de plástico. Él menciona su durabilidad, su bajo costo y su facilidad de manejo.
	La opción F es incorrecta	En la introducción, el autor presenta a Oscar Méndez y da una descripción general de este arquitecto colombiano.
	La opción G es incorrecta	En esta sección, el autor menciona los motivos para la creación de los bloques de plástico, pero no describe las ventajas.
	La opción J es incorrecta	En esta sección, el autor menciona el premio que recibió Oscar Méndez por la construcción de casas con bloques de plástico, pero no detalla las ventajas de estas construcciones.
15	La opción A es correcta	La lectura es claramente informativa. El autor informa sobre la construcción de viviendas con plástico reciclado y explica el uso de bloques similares a los bloques LEGO.
	La opción B es incorrecta	En la lectura se mencionan algunos detalles de cómo se construyen las casas con los bloques de plástico, pero eso no tiene el propósito de que el lector aprenda a construirlas.
	La opción C es incorrecta	En la lectura no se comparan varios usos del plástico reciclado. Sólo se menciona su uso en la construcción de viviendas.
	La opción D es incorrecta	En la lectura se mencionan los beneficios de los bloques de plástico para construir casas, pero no se describen los beneficios del plástico en general para construir edificios.

2019 STAAR Spanish Grade 4 Reading Rationales

20	La opción F es correcta	La palabra <u>charla</u> se refiere a platicar. La poetisa indica en los versos del 25 al 28 que hay varias personas mirando la chimenea y disfrutando un rato alegre. Esto indica que las personas están hablando unas con otras.
	La opción G es incorrecta	En la última estrofa no se incluye contexto que apoye la idea de que <u>charla</u> significa “competencia”.
	La opción H es incorrecta	En la última estrofa no se incluye contexto que apoye la idea de que <u>charla</u> significa “sabor” y no se hace referencia al sentido del gusto.
	La opción J es incorrecta	En la última estrofa no se incluye contexto que apoye la idea de que <u>charla</u> significa “tiempo”.
21	La opción B es correcta	En este poema todas las estrofas tienen 8 versos. Por lo tanto, todas tienen el mismo número de versos.
	La opción A es incorrecta	En este poema, la mayoría de los versos terminan con una palabra diferente.
	La opción C es incorrecta	En este poema se incluyen versos de diferentes tamaños.
	La opción D es incorrecta	En este poema, la estrofa 1 no incluye la voz de ninguna persona; por lo tanto, es falso que todas las estrofas presentan nuevos personajes.

2019 STAAR Spanish Grade 4 Reading Rationales

22	La opción F es correcta	La poetisa usa la frase "llama amada" para sugerir que todos aprecian el calor que les brinda la chimenea cuando las noches están heladas.
	La opción G es incorrecta	En el poema no se incluye contexto para apoyar la idea de que la chimenea ha estado encendida por mucho tiempo.
	La opción H es incorrecta	En el poema no se incluye contexto para apoyar la idea de que la llama esté disminuyendo.
	La opción J es incorrecta	En el poema no se incluye contexto para apoyar la idea de que el fuego es de varios colores.
23	La opción D es correcta	_____

2019 STAAR Spanish Grade 4 Reading Rationales

25	La opción C es correcta	En los versos del 13 al 16, la poetisa sugiere que la sala se ilumina porque la chimenea “proporciona luz” dorada.
	La opción A es incorrecta	En los versos del 13 al 16, la poetisa no incluye nada que indique que la chimenea “es del mismo color que la sala”.
	La opción B es incorrecta	En los versos del 13 al 16, la poetisa menciona las llamas de la chimenea, pero no incluye nada que indique que la chimenea “tiene un fuego peligroso”.
	La opción D es incorrecta	En los versos del 13 al 16, la poetisa no incluye nada que indique que la chimenea “debe estar en otro lugar”.
26	La opción H es correcta	En el párrafo 1, el autor explica el trato que Richardson tiene con los animales y cómo convive con ellos. Él menciona que ésa es la razón por la que se le conoce como “el encantador de leones”.
	La opción F es incorrecta	En el párrafo 6 de la lectura, el autor menciona que Richardson abrió un refugio para animales salvajes. Pero ahí no incluye información que indique que ésa es la razón por la que se le conoce como “el encantador de leones”.
	La opción G es incorrecta	En el párrafo 5 de la lectura, el autor menciona que Richardson publicó un libro. Pero no incluye información que indique que esa es la razón por la que se le conoce como “el encantador de leones”.
	La opción J es incorrecta	En la lectura no se incluye información que indique que Richardson se esfuerza por crear más refugios para animales salvajes.

2019 STAAR Spanish Grade 4 Reading Rationales

27	La opción B es correcta	En la fotografía se muestra al “encantador de leones” tomando un baño con un león. La fotografía sirve de apoyo para la idea de que Richardson juega y se baña con los leones.
	La opción A es incorrecta	Aunque la fotografía muestra a Richardson con un león, no se puede usar para apoyar la idea de que duerme con ellos.
	La opción C es incorrecta	Aunque la fotografía muestra a Richardson con un león, no se puede usar para apoyar la idea de que él es libre de hacer lo que quiera.
	La opción D es incorrecta	En la fotografía no se muestra nada que apoye la idea de que los animales saben que Richardson está ahí para protegerlos.
28	La opción F es correcta	En el párrafo 1, el autor incluye esta oración para dar su opinión acerca de la forma en que Richardson convive con los leones y las hienas.
	La opción G es incorrecta	En el párrafo 2, el autor incluye esta oración para dar un dato sobre la edad que tenía Richardson cuando comenzó a convivir con leones.
	La opción H es incorrecta	En el párrafo 5, el autor incluye esta oración para informar a los lectores que Richardson ha publicado un libro para compartir sus experiencias.
	La opción J es incorrecta	En el párrafo 6, el autor incluye esta oración para dar datos sobre la reducción en la población de leones en África.
29	La opción D es correcta	En la sección “Refugio de vida salvaje”, se incluye información sobre los peligros que corren los animales salvajes en su hábitat y la importancia de educar a la gente respecto a ellos.
	La opción A es incorrecta	En el párrafo de introducción, se explica la forma en que convive Richardson con los leones y por qué lo llaman “el encantador de leones”.
	La opción B es incorrecta	En la sección “Primeros encuentros”, se explica cómo comenzó Richardson a trabajar con los leones.
	La opción C es incorrecta	En la sección “Una relación de respeto”, se incluyen datos sobre las reglas que se deben seguir para interactuar con los leones y sobre las publicaciones que hay acerca de Richardson.

2019 STAAR Spanish Grade 4 Reading Rationales

30	La opción H es correcta	Esta lectura es informativa. El autor informa acerca del trato que tiene Richardson con los leones.
	La opción F es incorrecta	En esta lectura, el autor agrega un detalle sobre un refugio para animales salvajes, pero no incluye datos para explicar cómo se creó el refugio.
	La opción G es incorrecta	En esta lectura, el autor describe la interacción de Richardson con los animales salvajes, pero no incluye datos sobre la forma de entrenarlos.
	La opción J es incorrecta	En esta lectura, el autor no intenta convencer al lector de trabajar en un parque para animales salvajes.
31	La opción D es correcta	_____

2019 STAAR Spanish Grade 4 Reading Rationales

32	La opción F es correcta	En el párrafo 17 de la lectura, se aclara el misterio cuando el bibliotecario le muestra a Jorge una fotografía de su hermano. Así Jorge se entera de que hay dos personas y que el bibliotecario no se hace pasar por otra.
	La opción G es incorrecta	Aun G es incorrecta Aun es bibliotecario le muestra a Jorge una

2019 STAAR Spanish Grade 4 Reading Rationales

34	La opción H es correcta	La ficción realista contiene personajes y escenarios que pueden ser reales. En esta lectura se narran eventos que, aunque sean ficticios, pudieron haber sucedido en la vida real.
	La opción F es incorrecta	En esta opción se describe una característica de otro género de ficción, como los mitos o leyendas.
	La opción G es incorrecta	En esta opción se describe una característica de otro género de ficción, como los cuentos exagerados.
	La opción J es incorrecta	En esta opción se describe una característica de otro género de ficción, como la ficción histórica.
35	La opción A es correcta	En el párrafo 10, Jorge le cuenta a su mamá las sospechas que tiene acerca del bibliotecario. Eso sucede después de que ambos se ven en la biblioteca y antes de que Jorge decida que va a resolver el misterio.
	La opción B es incorrecta	Jorge se sorprende de ver a un bibliotecario y no a una bibliotecaria en la escuela. Eso sucede al principio, antes de que el bibliotecario observe a Jorge.
	La opción C es incorrecta	Ese hecho es la razón por la que Jorge debe ir a una nueva escuela y se menciona al principio de la historia. Este hecho no completa correctamente la secuencia de eventos.
	La opción D es incorrecta	Jorge ve la fotografía que le muestra el bibliotecario al final de la historia. Por lo tanto, este hecho no completa correctamente la secuencia.

2019 STAAR Spanish Grade 4 Reading Rationales

36	La opción H es correcta	En esta oración del párrafo 17 de la lectura, se muestra que Jorge no puede hablar. Eso es una indicación de que está nervioso porque el bibliotecario le habló cuando él no lo esperaba.
	La opción F es incorrecta	En esta oración del párrafo 15 de la lectura, se describe cuando Jorge está en la biblioteca fingiendo leer; no hay motivo aún para que esté nervioso.
	La opción G es incorrecta	En esta oración del párrafo 17 de la lectura, se muestra la razón por la que Jorge puede estar nervioso, pero no se muestra que esté nervioso todavía.
	La opción J es incorrecta	En esta oración del párrafo 17 de la lectura, sólo se muestra la reacción del bibliotecario al conocer lo que Jorge pensaba. No se muestra que Jorge esté nervioso.